

УДК 81

https://doi.org/10.33619/2414-2948/89/76

ИДЕИ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ В КИРГИЗСКОМ ФОЛЬКЛОРЕ

©**Баитова Ф. Т.**, ORCID: 0000-0002-3456-9399, Кыргызская государственная академия физической культуры и спорта им. Б. Турусбекова, г. Бишкек, Кыргызстан, baitova_farida@mail.ru

IDEALS OF LABOR EDUCATION IN KYRGYZ FOLKLORE

©**Baitova F.**, ORCID: 0000-0002-3456-9399, Kyrgyz State Academy of Physical Culture and Sports named after B. Turusbekova, Bishkek, Kyrgyzstan, baitova_farida@mail.ru

Аннотация. В представленной статье труд и трудовое воспитание рассматриваются как основной мотив, основная идея киргизских народных фольклорных произведений. Анализируется трудовое воспитание молодого поколения в произведениях, начиная от мифов, являющихся древнейшим пластом фольклора, до эпоса «Манас», народных сказок, анализ подтверждает, что извлеченные из них уроки сформировались в пословицах как правила, принципы трудового воспитания. Пословицы содержали глубокие педагогические мысли в процессе трудового воспитания, благодаря доступности художественной формы — краткости, образности, точности и четкости, легко запоминались и заучивались. Раскрытие воспитательной сущности фольклорных произведений данного направления станет основанием для внедрения в школу эффективных средств трудового воспитания.

Abstract. In this article, labor and labor education are examined as the main motive, the main idea of the Kyrgyz folklore. The labor education of the young generation is analyzed in cultural works ranging from myths, which are considered as the oldest layer of folklore, to the Epic of Manas and folk tales, analysis of which has shown that lessons learned from them were formed basically in proverbs as principles of labor education. Proverbs played significant role in labor education due to their deep pedagogical values, brevity, figurativeness, accuracy and clarity. The disclosure of the educational essence of folklore will serve as effective means of introducing the labor education into schools.

Ключевые слова: фольклорные произведения, народная педагогика, труд, воспитание.

Keywords: folklore, national education, labor, education.

Основу системы народного воспитания составляют вопросы труда и трудового воспитания. Об этой истине академик Г. Н. Волков писал: «Воспитание через труд — основная проблема педагогики всех народов, а любовь к труду — это главная забота воспитания. Без труда невозможно получить эстетическое, физическое и нравственное воспитание. Труд — это реальное средство воспитания, а любовь к труду — конечный результат воспитания и опыт формирования подрастающего поколения» [4, с. 252].

Это мнение имеет прямое отношение и к этнопедагогической культуре кыргызского народа. Так как многовековой кочевой образ жизни кыргызов требовал трудолюбия, несмотря на суровые природные условия. Другими словами, кочевники понимали саму жизнь как труд. Эти явления в традиционной культуре кыргызов подтверждаются на основе многогранных фактов материальной жизни в трудах таких исследователей как Б. Апышев, Б. Муратбаев, А.

Алимбеков. Если быть конкретнее, исследование Б. Апышева посвящено проблеме использования народных традиций в трудовом воспитании старшеклассников [3], а в труде Б. Муратбаева рассматриваются вопросы подготовки будущих учителей начальных классов к использованию народных педагогических средств в трудовом воспитании младшеклассников [10]. А в исследовании А. Алимбекова воспитанность личности к труду была определена как главный показатель и измеритель морально-нравственной зрелости [1].

Вместе с тем, не следует упускать из виду необходимость всестороннего анализа фольклорных текстов при выборке и отборе народных педагогических знаний. В этой связи, мы согласимся с мнением А. Алимбекова о том, что «Кыргызы весь свой умственный потенциал и жизненный опыт, накопленные ими за долгие века кочевой жизни, фиксировали в фольклоре и передавали следующему поколению» [2, с. 129].

В исследовании были использованы фольклорные сборники для анализа некоторых идей, связанных с трудовым воспитанием в кыргызских фольклорных произведениях [6-8] и вариант эпоса «Манас» Саякбая Каралаева [9]. При анализе идей трудового воспитания в тексте эпоса применялись следующие методы: поисковый, анализ, структурный семиотический, контент-анализ, метод герменевтического толкования.

Идеи трудового воспитания встречаются также в мифах, которые являются самым древнейшим пластом фольклора. В кыргызских мифах о Баба дыйкане (Дед-земледелец) при посеве семян произносились пожелания-благословения «не моя рука, а рука Баба дыйкана», «Да благословит Баба дыйкан богатым урожаем».

В кыргызском фольклоре текст «обряда Баба дыйкана при посеве семян» прочно закрепился в социальной памяти народа как особая ценность. В его основе лежит гуманистическая идея о том, чтобы урожай от посеянного зерна могли использовать не только сами, но и другие люди, животные, насекомые.

Мына септим уучтап,
жылуу жерден конуш тап.
Бул – жетим-жесирге,
муну – кары-мискинге.
Бу – ач-арыкка,
мунусу – алсыз карыпка,
булар – курт- кумурскага,
мунусу – сурамчыга.
а Бул – тилемчиге,
булары – саламчыга,
калгандары – сизге, бизге, мага!» [11, с. 87].

Вот посеял я зерно,
Найдя теплое местечко.
Это – вдовам и сиротам,
Это – старикам и беднякам.
Это – голодным и нищим,
Это – слабым и бродягам,
Это – животным и насекомым,
Это – тем, кто просит милостыню.
А это – тем, кто здравья ищет,
Это – всем прохожим,
остальное – вам, нам, мне!» [11, с. 87].

Практически во всех источниках, относящихся к кыргызскому фольклору, труд описывается как качественный показатель человечности отдельного индивида и всего народа. К примеру, в таких сказках, как «Хитрый бедняк», «Завещание отца», «Умный дехканин», «Умелый мальчик», «Семь сыновей старухи» объясняется, что развитие людей отличается отношением к труду, к мастерству [8].

А в эпосе «Манас», содержащем наиболее объемные и многогранные идеи кыргызского народа, труд и воспитание молодого поколения труду, мастерству и творчеству выражаются как основное условие развития народа, нации. По мнению народа, человек, который не может трудиться в поте лица, не может развиваться и умственно. Поэтому Джакып с заботой размышляя о будущем Хана Манаса, говорит жене о его приучении к труду: «Как посмотрю, у сына мало ума, он опьянен богатством, не знает, что делать. Хватит его баловать, отдадим

его на воспитание пастуху. Пусть научится общаться с людьми, пусть окрепнут кости, пусть познает цену богатства и скота» [9, с. 23]. Это решение Джакыпа правильно восприняла и его жена. В эпосе мудрый народный педагог Акбалта обращается с решительным призывом: «У тебя нет могущественного, известного кыргызского народа, который смог бы стать опорой, у тебя нет сада, который ты посадил и вырастил для будущих потомков, а также у тебя нет времени лежать и прохлаждаться, трудитесь, ребята, трудитесь, труд воздаст вам за все, голодные накормятся, истощенные поправятся, трудитесь на рудника, добывая золото, кетменем ройте землю, добывая урожай, если к земле хорошо относиться и трудиться, земля накормит и напоит» [9, 11].

Кыргызы, которые правильно понимают это назидание, ночами не спят, днем не отдыхают, выбирая между жизнью и смертью, в результате тяжелого труда, «роя землю головой», в конце концов достигают экономического роста, встают на ноги, сохраняют государственность. В результате упорного труда кыргызов на Алтае: они начинают равняться с кара калмыками, народом маньчжу; вступают в различные социальные и экономические отношения с другими народами; получают возможность заботиться не только о своей повседневной жизни, но и о будущем потомков.

Следовательно, кыргызы сохранили свою национальную идентичность, природные особенности, не ассимилируясь с кара калмаками, народом маньчжу, благодаря уму, честному труду и накоплению богатства. Таким образом, из заключения в эпосе «Манас»: «труд воздаст вам за все, голодные накормятся, истощенные поправятся», мы видим, что наши предки рассматривали труд как великий инструмент материального благополучия, достойной, счастливой жизни. В прославлении в эпосе «Манас» мастера Болукбая и мастерицы Каныкей лежит отдельная философия труда. В кыргызском народе говорят: «Кто заботится о себе, тот не растет, кто заботится о народе, тот процветает».

Логика «Манаса» заключается в том, что красота, смысл труда состоит не только в личных интересах человека как индивида, но и в том, что он в первую очередь предназначен для благополучия многих людей, для блага общества, народа. Дань труду — в его общественно-социальной сущности. Достоинство, слава и честь человека основываются на том, что он трудится на благо общества и народа. Герой эпоса — мастер Болукбай описывается как “выдающаяся” личность благодаря его неустанному тяжелому труду во благо Отечества.

В эпосе через образ Бокумуруна, сына Кокетай хана, передается то, что, если с детства не приучать детей к труду, не воспитывать у них любовь к труду, то это не приведет к добру. Бокумурун вырос избалованным мальчиком, привыкшим ко всему готовому, не приученным к черной работе. Во взрослой жизни он показал себя как человека посредственного, не знающего себе цену, который не до конца понимает суть окружающего. Осознавая эти свои недостатки, Бокумурун вспоминает свое потраченное впустую детство следующим образом:

Эркелик менен ар качан,
Эртеден кечке уктадым.
Эркелик менен жаш жүрүп,
Эчтеме туйбай мас жүрүп,
Эл кадырын билбедим!
Жуулбастан кирдедим,
Журт кадырын билбедим! [9, с. 344].

Был избалован я всегда,
С утра до вечера я спал.
С детства избалованный,
Ничего не делая, пьянел от безделья,
Не знал цену народа!
Не мылся я и ходил грязный,
Не знал я цену отчизны! [9, с. 344]

Народные эпосы и уроки из жизни сформировались в пословицах как правила, принципы трудового воспитания. В Кыргызской народной педагогике пословицы воспринимались как «слова предков», «ум отцов» и наиболее точно и ясно выражали жизненные уроки, относящиеся ко всем сферам жизни [1, с. 97]. Глубокие педагогические мысли, связанные с трудом, скрытые в пословицах, легко запоминаются благодаря доступности художественной формы – краткости, образности и точности. В пословицах не содержатся сомнения, спорные или неточные мысли и мнения. Поскольку они являются производными многовекового опыта, в них даются краткие, четкие, ясные выводы, заключения, сформулированные на основе жизненного опыта.

Кыргызский народ создал множество пословиц и поговорок, в которых ярко выражается подлинно народное отношение к труду, чувство глубокого уважения к нему. Поэтизируя труд, народ рассматривает его как основу существования, как основу прекрасного и возвышенного в жизни человека: «Байлыктын атасы эмгек, энеси жер» – «Отец богатства – труд, его мать – земля»; «Эмгек бакыт ачкычы» — «Труд – ключ к счастью» [7, с. 107].

Во многих кыргызских пословицах и поговорках проводится мысль о том, что именно труд формирует и совершенствует нравственную красоту человека, что человек благодаря только труду может овладеть материальными и духовными богатствами: «Эмгегинен бакыт тапкан адам, чыныгы сулуу адам» — «Кто находит счастье трудом — поистине красивый человек»; «Эмгеги менен эр өсөт» — «Трудом воспитывается человек»; «Жер жемиши менен көрктүү, жигит эмгеги менен көрктүү» — «Земля красна плодами, джигит красен делами». Воспевая труд как основу всего прекрасного в жизни, народ с огромным уважением относит к трудолюбивым людям тех, кто своим трудом создает материальные блага, и с большой любовью отзывается о них: «Устанын колу алтын, ырчынын сөзү алтын» — «У мастера руки золотые, у певца слова золотые»; «Эмгекчилдин аты калат, эринчээктин даты калат» — «От трудолюбивого остается слава, от ленивого остается ржавчина» [6, с. 123].

По мнению народа, личность человека может стать подлинно прекрасной только благодаря участию в труде, направленном на общее благо. Красота лица и тела значимы лишь при том условии, утверждали простые труженики, если человек самоотверженно трудится: «Жигиттин түсүн айтпай ишин айт» — «Не суди о джигите по внешности, а суди по труду». По мнению народа, красота труда — прежде всего в его качестве. «Аз жасасаң да, саз жаса» — «Лучше меньше, да лучше» [6, с. 114].

В народной мудрости широко и ярко представлена идея волевой регуляции труда – мысль о том, что дело обязательно надо доводить до конца, преодолевая трудности, проявляя терпение и настойчивость: «Кулча иштеп, бийче же» — «Потрудишься как раб — покушаешь как бий»; «Саргара жортсон, кызара бөртөсүн» — «Как потопаешь, так и полопаешь (Кто работает, тот ест)».

Вот как, к примеру, отражены в пословицах существенные явления и зависимости, характеризующие мотивационную, смыслообразующую сторону труда: зависимость его успешности от мотивации: «Көнүлүң жок болсо, көп нерсе жасай албайсың» — «Не имея желания, многое не сможешь сделать»; динамика мотивов деятельности: «Көз коркок, кол баатыр» — «Глаза трусливы, руки храбрые, глаза боятся, а руки делают»; опосредование мотивов — «Мээнетиг ачуу болсо, тапканың таттуу болот» — «Горька работа, да хлеб сладок» [7, с. 191].

Четко представлена идея зависимости результатов труда от ума, от должной ориентировки: «Ат көрбөгөн минип өлтүрөт» — «Кто не знает как быть с конем, тот его загубит»; «Акыл менен кылсаң берекет болот» — «Будешь умом действовать, будет удача».

Отражены определенные подходы к оценке качеств работника: «Эмгекчил кудда чарчоо жок» — «Трудолюбивый человек не знает усталости»; идея важности взаимного соответствия человека и его работы: «Уста кандай болсо, устаттык ошондой» — «Какова пряжа, такова и на ней рубаха»; «Тиешең жок, ишке кириште, өз ишине зерикпе» — «Не за свое дело не берись, а за своим делом не ленись»; мысль о важности исполнительской стороны работы: «Тек тургуча, тегин иште» — «Чем стоять без дела, работай упорно»; «Баштаган ишти таштаба» — «Начатого дела не бросай»; «Дыйкан болсоң башында бол, чарба болсон кашында бол» — «Всеу свое время и свое место» [7, с. 199].

Содержание трудового воспитания в современных национальных школах требует ориентации исторического прошлого на личностное будущее настоящего на основе национальных традиций в сочетании с основными задачами народного опыта. Обязательно на основе этой базы необходимо создать полноценную систему трудового воспитания личности.

Следует отметить, что уроки по предметам «Мекен тануу», «Кыргыз адабияты» современных кыргызских школ обогащены и совершенствованы лучшими образцами кыргызского народного фольклора. К сожалению, из-за недостатка научной литературы, которая досконально раскрывает их воспитательную ценность, они используются не по назначению и не целесообразно. Раскрытие воспитательной сущности фольклорных произведений такой направленности станет основанием для внедрения в школе эффективных средств трудового воспитания.

Список литературы:

1. Алимбеков А. Нравственное воспитание в кыргызской народной педагогике. Бишкек, 2018. 112 с.
2. Алимбеков А. Педагогический потенциал пословиц и поговорок // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. 2000. №5-6. С. 129-140.
3. Апышев Б. Народные традиции и их использование в трудовом воспитании старшеклассников: Автореф. ... канд. пед. наук. М., 1974. 18 с.
4. Волков Г. Н. Этнопедагогика чувашей. М., 1997. 486 с.
5. Волков Г. Н. Этнопедагогика: учебник для студентов средних и высших педагогических учебных заведений. М., 2000. 174 с.
6. Толоев К. Кыргызские пословицы, поговорки. Фрунзе, 1985. 70 с.
7. Шамбаев С. Кыргызско-русские пословицы, поговорки и изречения. Фрунзе, 1979. 340 с.
8. Токомбаева А. Кыргызские народные сказки: Фрунзе, 1985. 224 с.
9. Жайнакова А., Акматалиев А. «Манас»: по варианту С. Каралаева. Бишкек, 2010. 1008 с.
10. Муратбаев Б. Б. Формирование у будущего учителя готовности к трудовому воспитанию младших школьников средствами кыргызской этнопедагогике: Автореф. ... канд. пед. наук. Бишкек, 2005. 19 с.
11. Обычай и традиции. Благословения. Бишкек, 2003. 400 с.

References:

1. Alimbekov, A. (2018). Nравstvennoe vospitanie v kyrgyzskoi narodnoi pedagogike. Bishkek. (in Kyrgyz).
2. Alimbekov, A. (2000). Pedagogicheskii potentsial poslovits i pogovorok. *Russkii yazyk i literatura v shkolakh Kyrgyzstana*, (5-6), 129-140. (in Russian).

3. Apyshev, B. (1974). Narodnye traditsii i ikh ispol'zovanie v trudovom vospitanii starsheklassnikov: Avtoref. ... kand. ped. nauk. Moscow. (in Russian).
4. Volkov, G. N. (1997). Etnopedagogika chuvashei. Moscow. (in Russian).
5. Volkov, G. N. (2000). Etnopedagogika: uchebnyk dlya studentov srednikh i vysshikh pedagogicheskikh uchebnykh zavedenii. Moscow. (in Russian).
6. Toloev K. (1985). Kirgizskie poslovitsy, pogovorki. Frunze. (in Kyrgyz).
7. Shambaev S. (1979). Kirgizsko-russkie poslovitsy, pogovorki i izrecheniya. Frunze. (in Kyrgyz).
8. Tokombaeva A. (1985). Kyrgyzskie narodnye skazki: Frunze. (in Russian).
9. Zhainakova A., Akmatyaliyev A. (2010). "Manas": po variantu S. Karalaeva. Bishkek. (in Russian).
10. Muratbaev, B. B. (2005). Formirovanie u budushchego uchitelya gotovnosti k trudovomu vospitaniyu mladshikh shkol'nikov sredstvami kyrgyzskoi etnopedagogiki: Avtoref. ... kand. ped. nauk. Bishkek. (in Russian).
11. Obychai i traditsii. Blagosloveniya (2003). Bishkek. (in Kyrgyz).

*Работа поступила
в редакцию 14.02.2023 г.*

*Принята к публикации
22.02.2023 г.*

Ссылка для цитирования:

Байтова Ф. Т. Идеи трудового воспитания в киргизском фольклоре // Бюллетень науки и практики. 2023. Т. 9. №4. С. 593-598. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/89/76>

Cite as (APA):

Baitova, F. (2023). Ideals of Labor Education in Kyrgyz Folklore. *Bulletin of Science and Practice*, 9(4), 593-598. (in Russian). <https://doi.org/10.33619/2414-2948/89/76>