

УДК 378.1

https://doi.org/10.33619/2414-2948/125/69

ФОРМИРОВАНИЕ ДИСКУРСИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

©Хасанов Н. Б., ORCID: 0000-0002-1680-9977, SPIN-код: 9179-7012,
д-р пед. наук, Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева,
г. Бишкек, Кыргызстан, Navruz_1960@mail.ru

©Алыбаева Т. К., ORCID: 0009-0002-4496-6977, Кыргызский
государственный университет им. И. Арабаева, г. Бишкек, Кыргызстан

©Абдыраманова Ш. М., Кыргызский государственный
университет им. И. Арабаева, г. Бишкек, Кыргызстан

FORMATION OF DISCURSIVE COMPETENCE IN PROJECT ACTIVITIES

©Khasanov N., ORCID: 0000-0002-1680-9977, SPIN-code: 9179-7012, Dr. habil.,
Kyrgyz State University named after I. Arabaev, Bishkek, Kyrgyzstan, Navruz_1960@mail.ru

©Alybaeva T., ORCID: 0009-0002-4496-6977, Kyrgyz State
University named after I. Arabaev, Bishkek, Kyrgyzstan

©Abdyramanova Sh., Kyrgyz State University named after I. Arabaev, Bishkek, Kyrgyzstan

Аннотация. В современном образовании акцент смещается на развитие коммуникативных навыков, в частности, умения создавать связные и убедительные монологические высказывания. Проектная деятельность предоставляет широкие возможности для развития этих навыков, поскольку требует от студентов представления результатов своей работы в форме докладов, презентаций. Предмет исследования - процесс формирования дискурсивной компетенции у студентов в ходе обучения монологическому высказыванию в проектной деятельности; объект исследования - монологическое высказывание студентов как результат проектной деятельности. Цель исследования - определить и обосновать эффективные методы и приемы формирования дискурсивной компетенции у студентов при обучении монологическому высказыванию в проектной деятельности.

Abstract. In modern education, the emphasis is shifting toward developing communication skills, particularly the ability to create coherent and persuasive monologues. Project-based activities offer ample opportunities to develop these skills, as they require students to present their results through reports and presentations. The subject of this study is the process of developing students' discursive competence through the study of monologues in project-based activities, while the object of this study is the students' monologues produced as a result of these activities. The purpose of this study is to identify and substantiate effective methods and techniques for developing students' discursive competence while practicing monologues in project-based activities.

Ключевые слова: дискурсивная компетенция, проектная деятельность, коммуникативные навыки, обучение, образовани.

Keywords: discursive competence, project activity, communication skills, learning, education.

Развитие дискурсивной компетенции – ключевой элемент подготовки современного специалиста, способного не только генерировать идеи, но и эффективно представлять их аудитории. Владение навыками построения логичного, убедительного и адаптированного под контекст монологического высказывания является необходимым условием для успешной самореализации в профессиональной и социальной сферах. Проектная деятельность, в свою

очередь, создает естественную и мотивирующую среду для применения и совершенствования этих навыков. В рамках проектной деятельности студенты сталкиваются с необходимостью четко формулировать цели и задачи проекта, структурировать информацию, аргументировать свою точку зрения и адаптировать свое высказывание под конкретную аудиторию. Этот процесс требует осознанного применения различных дискурсивных стратегий и приемов, что способствует развитию дискурсивной компетенции в целом. Для эффективного формирования дискурсивной компетенции в проектной деятельности необходимо использовать комплексный подход, включающий как теоретическую подготовку, так и практические упражнения. Важно обучать студентов основам риторики, логики, композиции речи, а также предоставлять им возможность практиковаться в создании и представлении монологических высказываний в различных форматах. Использование шаблонов, критериев оценки, работа в группах, взаимное рецензирование, а также анализ успешных примеров монологических выступлений – все это может стать эффективными инструментами для развития дискурсивной компетенции в рамках проектной деятельности. Важно также учитывать индивидуальные особенности студентов и адаптировать методы обучения под их потребности и уровень подготовки.

Задачи исследования: проанализировать теоретические подходы к определению дискурсивной компетенции и ее роли в обучении монологической речи; рассмотреть особенности проектной деятельности как средства формирования коммуникативных навыков; разработать комплекс упражнений и заданий, направленных на развитие дискурсивной компетенции в рамках проектной деятельности. Формирование навыков монологического высказывания в рамках проектной деятельности включает в себя несколько этапов, каждый из которых направлен на развитие ключевых умений, необходимых для эффективной коммуникации и представления проекта. Рассмотрим эти этапы подробнее.

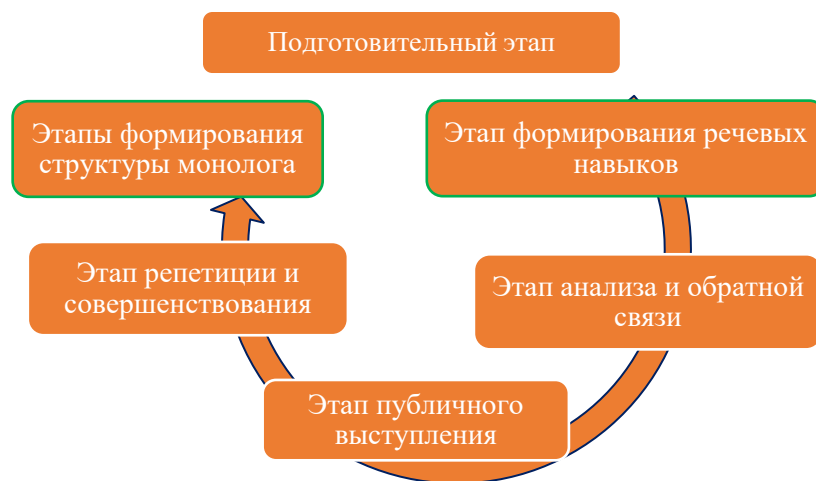


Рисунок. Этапы формирования навыков монологического высказывания

1. Подготовительный этап (Постановка задачи и анализ ситуации). На этом этапе важно понять цель высказывания, а также его контекст. Здесь участник проекта должен определить цель монолога (информировать, убедить, предложить решение). Проанализировать аудиторию: кто будет слушать (состав, уровень подготовки, интересы)? Изучить тему: сбор информации, уточнение основных аспектов проекта. Составить план высказывания: ключевые мысли и логика их изложения.

2. Этап формирования структуры монолога. На этом этапе участник учится структурировать информацию и выстраивать логическую цепочку. Для этого важно определить основные части монолога: введение, основная часть и заключение.

Введение: представление темы, актуальности проекта, целей и задач. Основная часть: развернутое изложение сути проекта, анализ данных, описание процесса работы и результатов. Заключение: выводы, рекомендации, возможные направления для дальнейшей работы.

3. Этап формирования речевых навыков. Здесь участник фокусируется на языковых и стилистических аспектах высказывания. Работать над грамотностью речи, избегать неясных выражений и сложных конструкций. Подбирать стиль речи в зависимости от аудитории (формальный, научный, доступный). Учиться использовать различные средства выразительности для усиления воздействия: примеры, метафоры, статистика. Развивать навыки построения речевых оборотов, которые помогут поддержать внимание аудитории.

4. Этап репетиции и совершенствования. Этот этап включает в себя практику и совершенствование монологического высказывания. Пробовать проговаривать текст монолога вслух, улучшая дикцию, интонацию и темп речи. Проводить репетиции перед зеркалом или с коллегами, чтобы привыкнуть к восприятию своей речи. Оценивать свое высказывание с точки зрения логики, последовательности, интересности и понятности. Включать элементы визуальных материалов (слайды, диаграммы, схемы), если это необходимо для пояснения.

5. Этап публичного выступления. На этом этапе участник приступает к реальному представлению своего монолога. Важно поддерживать уверенность в себе и контролировать нервы. Следить за реакцией аудитории и корректировать выступление в реальном времени, если нужно. Активно использовать зрительный контакт, жестикуляцию и другие средства невербальной коммуникации для улучшения восприятия.

6. Этап анализа и обратной связи. После завершения выступления участник должен оценить свое выступление, возможно, с помощью видео или аудиозаписи. Принять обратную связь от слушателей или коллег: что было воспринято хорошо, а что можно улучшить. Сделать выводы о том, какие аспекты монологического высказывания еще нужно развивать (например, уверенность в себе, работа с аудиторией и т. д.). На начальном этапе акцент делается на анализе и отборе релевантной информации, структурировании материала и определении цели высказывания. Учащиеся учатся выделять ключевые моменты, устанавливать логические связи между ними и формулировать тезисы, подкрепленные доказательствами. Важным аспектом является развитие умения адаптировать стиль изложения в конкретном классе и ситуации общения.

В процессе работы над проектом обучаемые получают возможность практиковать различные типы монологических высказываний: описательные, повествовательные, аргументирующие, объяснительные. Развивается умение использовать разнообразные лингвистические средства для выражения своих мыслей, включая вводные конструкции, связующие слова и фразы, риторические вопросы и утверждения. Особое внимание уделяется формированию навыков публичного выступления, включающих умение держаться перед аудиторией, контролировать темп и тон речи, использовать невербальные средства коммуникации. Итоговое представление проекта является кульминацией процесса формирования дискурсивной компетенции. В ходе презентации обучаемые демонстрируют не только знание материала, но и умение четко и убедительно излагать свои мысли, отвечать на вопросы аудитории и аргументированно защищать свою точку зрения. Успешное выступление свидетельствует о сформированности дискурсивной компетенции и готовности к эффективной коммуникации в профессиональной и социальной сферах. За умение убеждать, логично выстраивать свою речь, выступать последовательно и организованно отвечает дискурсивная компетенция, которая «проявляется в умении учащегося ориентироваться в социальной ситуации и управлять ею, что находит свое практическое выражение в умении вступать в контакт и поддерживать его» [1].

Дискурсивная компетенция включает в себя два основных понятия – «когезию» и «когерентность». Когезия – это связность слов в предложении и связность предложений между собой в тексте. Когерентность – это грамматическая, стилистическая, логико-семантическая целостность текста. В основе дискурсивной компетенции лежит понятие «дискурс» как продукт речевой деятельности, который зависит от условий общения и коммуникативного контекста, т. е. определяется экстралингвистическими факторами [3].

Развивая свое понимание проблемы учение трактуют дискурс как: связный текст в совокупности с экстралингвистическими, прагматическими и другими факторами, взятый в событийном аспекте [4]; сложное коммуникативное явление, заключающее в себе единство процесса языковой деятельности и ее результата, то есть текста; обмен высказываниями, в ходе которого происходит двусторонний ряд речевых событий со сменой ролей (адресат-адресант — адресантадресат), для которых характерны свои установки, языковые конвенции, стратегии и тактики [5].

Мы понимаем под дискурсом не только текст, но и совокупность процедур по его созданию (отбор языковых средств, учет экстралингвистических, социокультурных, психологических факторов), а также использование устной или письменной речи (разных видов дискурса с присущими им особенностями), представляющее в виде целенаправленного взаимодействия людей. Многие ученые считают дискурсивную компетенцию одной из наиболее важных при обучении иностранному языку, через которую реализуются другие компетенции [6].

В современном коммуникативно направленном образовании происходит переход от формирования текстовой компетенции (формирования умения воспринимать и порождать текст) к формированию дискурсивной компетенции (формированию умения декодировать и порождать дискурс, а также понимать его системные характеристики) [7].

Формирование дискурсивной компетенции через проектную деятельность для монологических высказываний — это комплексный процесс, где студенты не просто говорят, а создают осмысленные монологи (презентации, отчеты) в рамках реальных задач проекта, развивая связность, логику, умение подбирать аргументы и адаптироваться к аудитории, интегрируя языковые знания, знания о типах дискурса и ситуативных особенностях общения. Проектная деятельность здесь выступает как практическая платформа для применения этих навыков, развивая не только речь, но и исследовательские, креативные и критические способности. Суть проектно-ориентированного подхода. От теории к практике: проектная деятельность переводит формирование компетенций из абстрактного уровня в практическое русло, где студент должен применить знания для достижения цели. Интеграция: это системная интеграция языковых, речевых и коммуникативных навыков в целостный образовательный процесс.

Ключевые компоненты дискурсивной компетенции в проекте. Содержательный: глубокое понимание темы проекта, умение выделять главное, аргументировать, структурировать информацию. Языковой: правильное использование лексики, грамматики, фонологии (для устной речи). Речевой: свободное, беглое и динамичное построение монологических высказываний (презентаций, отчетов), их связность и логичность. Коммуникативно-прагматический: умение адаптировать свою речь (выбор стиля, темпа, громкости) под конкретную ситуацию, аудиторию и цель монологического высказывания в рамках проекта. Студент изучает проектную тему, определяет цели монологического высказывания, подбирает релевантную информацию и структуру (введение, основная часть, заключение). Создание контента: написание текста монолога, подбор визуальных материалов, обработка произношения и интонации. Создание презентации монолога-выступления.

Выступление перед аудиторией, где оценивается не только что сказано, но и как — связность, аргументация, взаимодействие с аудиторией, уверенность, соответствие ситуации. В заключении проводится анализ своего выступления и выступления одногруппников, выявление сильных и слабых сторон, корректировка для будущих проектов.

Преимущества подхода. Мотивация: осознанное желание донести результат своего труда до аудитории повышает мотивацию к качественной речи. Целостность: формируется не набор навыков, а единая система речевого поведения в конкретной, значимой ситуации. Развитие других компетенций: проект также развивает критическое мышление, умение работать в команде (если проект групповой) и исследовательские навыки.

Таким образом, можно отметить, что дискурсивная компетенция играет важную роль не только в успешном обучении монологической речи, но и в формировании всесторонне развитой личности. Анализ теоретических подходов, показал, что дискурсивная компетенция включает в себя не только знание грамматики и лексики, но и умение использовать язык эффективно в различных коммуникативных ситуациях, строить связные и логичные высказывания, а также понимать намерения и контекст говорящего. Традиционные методы обучения монологической речи не всегда эффективно формируют дискурсивную компетенцию, поскольку часто фокусируются на правильности языка, а не на его использовании в реальных коммуникативных ситуациях. Исследование подтвердило, что проектная деятельность является эффективным средством формирования дискурсивной компетенции. Особенности проектной деятельности, такие как аутентичность задач, необходимость сотрудничества, и направленность на создание конкретного продукта, создают благоприятные условия для развития коммуникативных навыков, включая умение вести диалог, аргументировать свою точку зрения, адаптировать язык под аудиторию и т.д. Проектная деятельность позволяет студентам применять свои знания на практике, видеть результаты своих усилий и получать обратную связь от сверстников и преподавателей, что мотивирует их к дальнейшему развитию. Разработанный комплекс упражнений и заданий, направленных на развитие дискурсивной компетенции в рамках проектной деятельности, был признан эффективным. Комплекс включает в себя различные типы заданий, направленных на развитие различных аспектов дискурсивной компетенции, такие как работа с текстом, анализ дискурса, создание собственных высказываний, участие в дискуссиях и т.д. Проектная деятельность является эффективным средством формирования дискурсивной компетенции, способствующим развитию коммуникативных навыков, критического мышления и креативности учащихся. Разработанный комплекс упражнений и заданий может быть успешно использован для повышения уровня дискурсивной компетенции в рамках проектной деятельности.

Список литературы:

1. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам. М., 2003.
2. Коваленко Н. А. Место и содержание дискурсивной компетенции в структуре коммуникативной компетенции при обучении иностранному языку посредством учебного форума // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2018. №4. С. 278-285.
3. Погосян В. А. Педагогический дискурс в современной информационно-коммуникативной среде // Современное информационно-образовательное пространство: Сб. науч. тр. СПб., 2006.
4. Руденко А. П. Индивидуальный подход к развитию дискурсивной компетенции студентов при обучении иностранному языку в вузе: автореф. ... канд. пед. наук, Великий Новгород, 2007, 26 с.

5. Якобсон Р. Тексты, документы, исследования. М.: РГГУ, 1999. 918 с.

6. Martín-Laguna S., Alcón E. Do learners rely on metadiscourse markers? An exploratory study in English, Catalan and Spanish // *Procedia-Social and Behavioral Sciences*. 2015. V. 173. P. 85-92. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.02.035>

7. Bauler C. V. Examining online forum discussions as practices of digital literacy in college-level ESL writing. University of California, Santa Barbara, 2012.

8. Harris Z. S. Discourse analysis: A sample text // *Papers in structural and transformational linguistics*. Dordrecht: Springer Netherlands, 1952. P. 349-372. https://doi.org/10.1007/978-94-017-6059-1_20

References:

1. Gal'skova, N. D. (2003). *Sovremennaya metodika obucheniya inostrannym yazykam*. Moscow. (in Russian).

2. Kovalenko, N. A. (2018). Mesto i sodержanie diskursivnoi kompetentsii v strukture kommunikativnoi kompetentsii pri obuchenii inostrannomu yazyku posredstvom uchebnogo foruma. *Vestnik Tverskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya: Pedagogika i psikhologiya*, (4), 278-285. (in Russian).

3. Pogosyan, V. A. (2006). Pedagogicheskiy diskurs v sovremennoi informatsionno-kommunikativnoi srede. *Sovremennoe informatsionno-obrazovatel'noe prostranstvo: Sb. nauch. tr. SPb.* (in Russian).

4. Rudenko, A. P. (2007). Individual'nyi podkhod k razvitiyu diskursivnoikompetentsii studentov pri obuchenii instrannomu yazyku v vuze. Veliky Novgorod. (in Russian).

5. Jakobson, R. (1999). *Teksty, dokumenty, issledovaniya*. Moscow. (in Russian).

6. Martín-Laguna, S., & Alcón, E. (2015). Do learners rely on metadiscourse markers? An exploratory study in English, Catalan and Spanish. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 173, 85-92. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.02.035>

7. Bauler, C. V. (2012). *Examining online forum discussions as practices of digital literacy in college-level ESL writing*. University of California, Santa Barbara.

8. Harris, Z. S. (1952). Discourse analysis: A sample text. In *Papers in structural and transformational linguistics* (pp. 349-372). Dordrecht: Springer Netherlands. https://doi.org/10.1007/978-94-017-6059-1_20

Поступила в редакцию
06.02.2026 г.

Принята к публикации
14.02.2026 г.

Ссылка для цитирования:

Хасанов Н. Б., Алыбаева Т. К., Абдыраманова Ш. М. Формирование дискурсивной компетенции в проектной деятельности // *Бюллетень науки и практики*. 2026. Т. 12. №4. С. 523-528. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/125/69>

Cite as (APA):

Khasanov, N., Alybaeva, T., & Abdyramanova, Sh. (2026). Formation of Discursive Competence in Project Activities. *Bulletin of Science and Practice*, 12(4), 523-528. (in Russian). <https://doi.org/10.33619/2414-2948/125/69>