

УДК 372.881.161.1:821.161.1

https://doi.org/10.33619/2414-2948/124/76

**ИНТЕГРАЦИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ: РАБОТА С ЛЕКСИЧЕСКИМ
ЗНАЧЕНИЕМ СЛОВА НА ОСНОВЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ
(на примере 5 класса)**

©*Осмонаунова А. Э., Кыргызский государственный университет
им. И. Арабаева, г. Бишкек, Кыргызстан, aidanek321@mail.ru*

**INTEGRATION OF RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE: WORKING WITH THE
LEXICAL MEANING OF A WORD BASED ON LITERARY TEXTS
(using the example of 5th grade)**

©*Osmonakunova A., Kyrgyz State University named after I. Arabaev,
Bishkek, Kyrgyzstan, aidanek321@mail.ru*

Аннотация. Рассматривается интеграция русского языка и литературы на уроках в 5 классе как эффективный метод формирования лексических навыков у школьников. Особое внимание уделяется работе с лексическим значением слова на основе художественных текстов, что позволяет изучать лексику в живом контексте, формируя у учащихся не только языковую, но и читательскую, культурную и коммуникативную компетентности. Автор подчёркивает значимость межпредметных связей и межкультурного компонента в условиях многоязычной и мультикультурной среды Кыргызстана. В статье обоснована необходимость использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для повышения эффективности обучения и вовлечённости учеников. Приведены конкретные методические приёмы и задания, дифференцированные по уровню сложности, которые могут применяться как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Представленный подход способствует развитию универсальных учебных действий, критического мышления, познавательной активности и устойчивого интереса к изучению языка.

Abstract. This article examines the integration of Russian language and literature in 5th grade lessons as an effective method of developing lexical skills in schoolchildren. Special attention is paid to working with the lexical meaning of a word based on literary texts, which allows students to study vocabulary in a live context, forming not only linguistic, but also reading, cultural and communicative competencies. The author emphasizes the importance of interdisciplinary relations and the intercultural component in the multilingual and multicultural environment of Kyrgyzstan. The article substantiates the need to use information and communication technologies (ICT) to increase the effectiveness of learning and student engagement. Specific methodological techniques and tasks are presented, differentiated by the level of complexity, which can be used both in lessons and in extracurricular activities. The presented approach promotes the development of universal learning activities, critical thinking, cognitive activity and sustained interest in language learning.

Ключевые слова: интеграция предметов, русский язык, литература, лексика, художественный текст, развитие речи.

Keywords: integration of subjects, Russian language, literature, vocabulary, fiction, speech development.

Современное образование требует от учителя гибкости в подходах и стремления к формированию у обучающихся целостной картины мира. В этой связи всё большее значение приобретает интеграция учебных дисциплин, позволяющая не только оптимизировать учебный процесс, но и углубить знания учащихся, развить их мышление, речь, интерес к предмету. Особенно продуктивной оказывается интеграция русского языка и литературы, поскольку оба предмета опираются на единый объект изучения — слово. Предметом методики является процесс обучения русскому языку, причем понятие обучение включает в себя: а) содержание обучения, языковой материал, который изучается, языковые умения, которые должны быть усвоены; б) деятельность учителя по отбору и «подаче» материала учащимся, по организации их учебного труда, по их развитию, по выявлению их знаний и умений; в) деятельность учащихся по усвоению знаний, их творческий труд по применению знаний, выработка умений и навыков. Результат обучения также входит в объем понятия предмет методики как его важнейшее звено [1].

Актуальность темы обусловлена требованиями Государственного образовательного стандарта Кыргызской Республики, который ставит целью формирование у обучающихся ключевых компетенций и универсальных учебных действий (УУД) через межпредметные связи и практико-ориентированный подход к обучению. Интеграция русского языка и литературы, в частности работа с лексическим значением слова на основе художественных текстов, способствует развитию языковых, познавательных и коммуникативных умений, формированию критического мышления и самостоятельности учащихся. Такой подход отвечает задачам национальной образовательной политики, направленной на всестороннее развитие личности, формирование навыков самостоятельного обучения и успешной социализации в многоязычной и мультикультурной среде Кыргызстана. В условиях многоязычного и поликультурного общества Кыргызстана особое значение приобретает работа с текстами, отражающими культурное разнообразие. Через художественное слово учащиеся знакомятся с традициями, ценностями, образом жизни разных народов, что способствует воспитанию толерантности, уважения к другим культурам и осознанию собственной идентичности. Такой подход помогает формировать не только языковую, но и культурную компетентность, расширяя горизонты восприятия и углубляя понимание литературных произведений.

Методологическую основу исследования составляют системно-деятельностный, коммуникативный, когнитивный, культурологический и интегративный подходы, обеспечивающие целостное развитие языковой личности учащихся в процессе освоения русского языка и литературы. Опора на системно-деятельностный подход позволяет рассматривать обучение как активную познавательную деятельность школьников. Коммуникативный подход ориентирует на формирование умений осознанного использования языковых средств в различных речевых ситуациях. Когнитивный подход раскрывает слово как носитель знаний и средство осмысления мира. Культурологический подход подчеркивает взаимосвязь языка, литературы и духовных ценностей культуры. Интегративный подход способствует объединению содержания учебных дисциплин и формированию целостного мировоззрения учащихся.

В ходе исследования использованы теоретические методы (анализ и обобщение психолого-педагогической и методической литературы, моделирование интегрированных уроков), а также эмпирические методы (наблюдение за учебной деятельностью учащихся 5 класса, анализ их устных и письменных работ, элементы педагогического эксперимента, направленного на развитие лексико-семантических умений).

Работа с лексическим значением слова в 5 классе может быть значительно обогащена за счёт включения художественных текстов, которые раскрывают слово в живом контексте, наделяют его образностью, эмоциональной окраской, стилевыми и выразительными особенностями. Использование игры как одного из приемов обучения иностранному языку значительно облегчает учебный процесс, делает его ближе и доступнее детям. Поскольку изучение иностранного языка на начальном этапе характеризуется интенсивным набором лексических единиц, мы рассмотрим еще один из приемов обучения лексике [2].

Такой подход не только способствует более глубокому усвоению лексического материала, но и развивает читательскую компетентность, умение чувствовать слово, понимать его значение в разных контекстах. В данной статье рассматриваются методические приёмы и формы организации интегрированных уроков, направленных на формирование лексических навыков пятиклассников на основе литературных произведений.

Основной задачей при преподавании второго языка является развитие коммуникативной компетенции учащихся. Это означает, что основной упор должен делаться на формирование у учащихся способности понимать и порождать связные высказывания на изучаемом языке в различных ситуациях общения. Так, создание мотивации к изучению языка. Важно, чтобы учащиеся видели практическую пользу от изучения языка и были заинтересованы в его освоении [3].

Особое внимание уделяется работе с лексическим значением слова в контексте художественного текста, что позволяет сделать процесс изучения лексики более осмысленным, живым и увлекательным. Использование литературных произведений в обучении способствует не только расширению словарного запаса школьников, но и формированию языковой интуиции, развитию читательской компетентности, способности чувствовать слово и понимать его значение в различных контекстах. Предложенные методические решения ориентированы на создание условий для межпредметной интеграции, активизации познавательной деятельности и формирования метапредметных умений. Предложенные методические решения ориентированы на создание условий для межпредметной интеграции, активизации познавательной деятельности и формирования метапредметных умений, что является важной задачей современного образования и способствует развитию универсальных учебных действий. Такой подход позволяет не только повысить эффективность усвоения языкового материала, но и развить критическое мышление, коммуникативные навыки и творческие способности учащихся. Также в статье приводятся конкретные примеры заданий и упражнений, направленных на развитие метапредметных умений: умения анализировать и интерпретировать текст, работать с информацией, делать выводы, сопоставлять языковые явления. Задания строятся на основе художественных текстов, что способствует формированию устойчивого интереса к изучению языка, развитию речевой активности и творческого мышления учащихся. Примеры заданий дифференцированы по уровню сложности, что позволяет учитывать индивидуальные особенности и уровень подготовки учащихся. Они могут быть использованы как в рамках основных уроков русского языка и литературы, так и во внеурочной деятельности, в работе над мини-проектами, на факультативах или при организации творческих заданий. Интеграция русского языка и литературы способствует формированию у школьников целостного восприятия языка как живой системы, что особенно важно для пятиклассников, которые только начинают осознавать богатство родного языка. Как подчёркивает Н. А. Петрова, интегрированные уроки способствуют повышению эффективности обучения языку, развивают у учащихся осознанное отношение к языковым явлениям и стимулируют интерес к изучаемому материалу [4].

Это подтверждает актуальность применения межпредметных связей при работе с лексикой на основе художественных текстов. Такой подход обеспечивает вариативность обучения, способствует развитию познавательной мотивации и повышает вовлечённость школьников в процесс изучения языка. В приобщении к национальной культуре чрезвычайно велика роль языка, который отражает культуру народа – носителя данного языка, аккумулирует духовное богатство нации. В этом отношении большую помощь могут оказать уроки словесности, позволяющие исследовать язык художественного произведения [5].

Результаты исследования. Проведённое исследование показало, что интеграция русского языка и литературы при работе с лексическим значением слова способствует формированию у учащихся более глубокого понимания семантики слова, развитию навыков контекстного анализа и обогащению активного словаря. На уроках, где использовались художественные тексты в качестве основы для лексических упражнений, наблюдалось повышение мотивации к изучению языка, рост интереса к чтению и анализу художественного произведения. Учащиеся научились осознанно выбирать языковые средства для выражения мыслей, проводить смысловые параллели между словом и художественным образом, определять эмоционально-оценочные оттенки лексических единиц. Педагогический эксперимент подтвердил, что интегративный подход способствует развитию речевой культуры школьников, формированию эстетического восприятия текста и языковой интуиции. Полученные результаты могут быть использованы в практике преподавания русского языка и литературы в среднем звене школы, а также при разработке интегрированных методических материалов.

Заключение. В современных условиях обучения важную роль играет внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательный процесс, особенно на интегрированных уроках русского языка и литературы. Применение цифровых ресурсов — электронных словарей, интерактивных образовательных платформ, мультимедийных текстов и видеоматериалов - позволяет сделать изучение лексики более наглядным, разнообразным и интересным для учащихся. Такой подход способствует развитию ключевых компетенций обучающихся, в том числе навыков работы с информацией, критического мышления и самостоятельности. Кроме того, использование интерактивных упражнений, викторин и игровых заданий активизирует познавательную деятельность пятиклассников и способствует лучшему закреплению лексического материала. Таким образом, интеграция ИКТ в уроки русского языка и литературы не только повышает эффективность усвоения лексики, но и способствует развитию универсальных учебных действий, что отвечает современным требованиям Государственного образовательного стандарта.

Список литературы:

1. Баранов М. Т. Методика преподавания русского языка в основной школе. М.: Просвещение, 2019. 256 с.
2. Батрова А. П., Кузина О. В. Реализация игровой методики обучения иностранному языку для младших школьников на уроках иностранного языка // Актуальные проблемы преподавания русского и иностранных языков в вузе. Гжель, 2021. С. 54.
3. Сегизбаева Н. К. Лингводидактические основы обучения неродному языку в педагогических вузах Кыргызской Республики // Бюллетень науки и практики. 2024. Т. 10. №7. С. 487-490. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/104/57>
4. Ковынева И. А., Охотников О. И., Петрова Н. Э. Интеграционные процессы в педагогике и лингвистике // Историческая и социально-образовательная мысль. 2015. Т. 7. №5-2. С. 229-233.

5. Романова Н. В. Работа с художественным текстом на уроках интеграции русского языка и литературы. Мурманск: МБОУ, 2017. 100 с.

References:

1. Baranov, M. T. (2019). Metodika prepodavaniya russkogo yazyka v osnovnoi shkole. Moscow. (in Russian).
2. Batrova, A. P., & Kuzina, O. V. (2021). Realizatsiya igrovoi metodiki obucheniya inostrannomu yazyku dlya mladshikh shkol'nikov na urokakh inostrannogo yazyka // Aktual'nye problemy prepodavaniya russkogo i inostrannykh yazykov v vuze. Gzhel', (in Russian).
3. Segizbaeva, N. (2024). Linguistic and Didactic Foundations of Teaching a Non-native Language in Pedagogical Universities of the Kyrgyz Republic. *Bulletin of Science and Practice*, 10(7), 487-490. (in Russian). <https://doi.org/10.33619/2414-2948/104/57>
4. Kovynева, I. A., Okhotnikov, O. I., & Petrova, N. E. (2015). Integratsionnye protsessy v pedagogike i lingvistike. *Istoricheskaya i sotsial'no-obrazovatel'naya mysl'*, 7(5-2), 229-233. (in Russian).
5. Romanova, N. V. (2017). Rabota s khudozhestvennym tekstom na urokakh integratsii russkogo yazyka i literatury. Murmansk. (in Russian).

Поступила в редакцию
26.01.2026 г.

Принята к публикации
07.02.2026 г.

Ссылка для цитирования:

Осмонакунова А. Э. Интеграция русского языка и литературы: работа с лексическим значением слова на основе художественных текстов (на примере 5 класса) // Бюллетень науки и практики. 2026. Т. 12. №3. С. 640-644. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/124/76>

Cite as (APA):

Osmonakunova, A. (2026). Integration of Russian Language and Literature: Working with the Lexical Meaning of a Word Based on Literary Texts (Using the Example of 5th Grade). *Bulletin of Science and Practice*, 12(3), 640-644. (in Russian). <https://doi.org/10.33619/2414-2948/124/76>