

УДК 378.147

<https://doi.org/10.33619/2414-2948/119/50>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА-ИСТОРИКА

©Саткей Д. К., Международный университет Кыргызстана,
г. Бишкек, Кыргызстан

©Саткей Т. Б., Международный Таразский университет
им. Ш. Муртазы, г. Тараз, Кыргызстан

USING DIGITAL EDUCATIONAL RESOURCES IN DEVELOPING GENERAL PROFESSIONAL COMPETENCIES FOR HISTORY TEACHERS

©Satkey D., International University of Kyrgyzstan, Bishkek, Kyrgyzstan
©Satkey T., International Taraz University them. Sh. Murtazy, Taraz, Kyrgyzstan

Аннотация. Рассматривается роль цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в процессе формирования общепрофессиональных компетенций будущих учителей истории. Подчеркивается значимость интеграции электронных библиотек, мультимедийных платформ, виртуальных музеев, исторических карт и специализированных образовательных сервисов в учебный процесс. Анализируются возможности цифровой среды для развития аналитического мышления, коммуникативных навыков, умения работать с информацией и применять междисциплинарный подход в профессиональной деятельности. Отмечаются педагогические условия эффективного использования ЦОР: методическое сопровождение, организация самостоятельной и проектной деятельности студентов, а также формирование у них цифровой культуры. Сделан вывод о том, что цифровые образовательные ресурсы являются важным инструментом повышения качества подготовки педагога-историка и обеспечения его профессиональной готовности к работе в условиях современного образовательного пространства.

Abstract. This article examines the role of digital educational resources (DER) in developing the general professional competencies of future history teachers. It emphasizes the importance of integrating digital libraries, multimedia platforms, virtual museums, historical maps, and specialized educational services into the educational process. It analyzes the potential of the digital environment for developing analytical thinking, communication skills, the ability to process information, and the ability to apply an interdisciplinary approach in professional work. The article highlights the pedagogical conditions for the effective use of DER, including methodological support, the organization of independent and project-based student activities, and the development of a digital culture. It concludes that digital educational resources are an important tool for improving the quality of history teacher training and ensuring their professional readiness for work in the modern educational environment.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы; общепрофессиональные компетенции; педагог-историк; цифровая среда; профессиональная подготовка; компетентностный подход; информационно-образовательная среда; педагогические условия.

Keywords: digital educational resources; general professional competencies; history teacher; digital environment; professional training; competency-based approach; information and educational environment; pedagogical conditions.

Актуальность темы обусловлена тем, что цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) становятся одним из важнейших инструментов реализации компетентностного подхода в подготовке педагогических кадров. Электронные библиотеки, мультимедийные платформы, виртуальные музеи и исторические базы данных открывают новые возможности для обучения, развивают исследовательские и аналитические навыки, формируют цифровую культуру будущего педагога. Вместе с тем наблюдается недостаточная методическая проработка вопросов эффективного внедрения ЦОР в процесс формирования именно общепрофессиональных компетенций будущего учителя истории. Современный этап развития образования характеризуется активной цифровизацией всех сфер жизнедеятельности, что находит отражение и в системе высшей педагогической подготовки. В условиях перехода к информационному обществу повышаются требования к качеству подготовки будущего учителя истории, способного не только владеть предметными знаниями, но и обладать широким спектром общепрофессиональных компетенций. К ним относятся умение работать с информацией, анализировать исторические источники, использовать современные педагогические технологии, строить образовательный процесс на основе интерактивного и междисциплинарного подходов. Проблема исследования заключается в том, что, несмотря на широкий спектр цифровых образовательных ресурсов, отсутствует систематизированный подход к их применению в подготовке студентов-историков, что приводит к фрагментарности формирования общепрофессиональных компетенций. *Цель исследования* — выявить и обосновать педагогические условия эффективного использования цифровых образовательных ресурсов в процессе формирования общепрофессиональных компетенций будущих учителей истории.

Понятие «компетенция» в педагогике трактуется как совокупность знаний, умений, навыков и личностных качеств, позволяющих специалисту успешно выполнять профессиональные функции [1]. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО, 2021), общепрофессиональные компетенции (ОПК) определяются как универсальные умения, необходимые каждому педагогу независимо от предметной области. К числу ключевых общепрофессиональных компетенций учителя относятся: информационная (умение работать с различными источниками и цифровыми образовательными ресурсами); коммуникативная (способность взаимодействовать с обучающимися, коллегами и родителями); проектировочная (умение планировать и конструировать образовательный процесс); аналитическая (способность к анализу и рефлексии педагогической деятельности); организационно-управленческая (умение организовывать учебную и внеучебную деятельность).

Общепрофессиональные компетенции выступают интегративным показателем готовности будущего педагога к профессиональной деятельности [2].

Подготовка будущих учителей истории имеет ряд особенностей. Она предполагает: глубокое знание содержания исторической науки, включающее работу с источниками, историографией и методологией [3]; формирование критического мышления и аналитических способностей, необходимых для оценки исторических событий и явлений; ориентацию на междисциплинарность, поскольку история тесно связана с социологией, политологией, культурологией; владение педагогическими технологиями, обеспечивающими

развитие у обучающихся навыков исследовательской деятельности и гражданской идентичности.

Таблица 1

СОСТАВ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА-ИСТОРИКА

Компетенция	Содержание и проявления
Информационная	Владение ИКТ, умение искать, отбирать и анализировать исторические источники.
Коммуникативная	Умение ясно и аргументированно выражать мысли, вести дискуссию, соблюдать этику общения.
Проектировочная	Планирование уроков истории, разработка методических материалов.
Аналитическая	Анализ педагогических ситуаций, критическая оценка источников и фактов.
Организационно-управленческая	Организация учебной и внеучебной деятельности, управление классом.

На Рисунке показана специфика профессиональной подготовки учителя истории как пересечение трёх компонентов: предметная подготовка, методическая подготовка, общепрофессиональные компетенции.

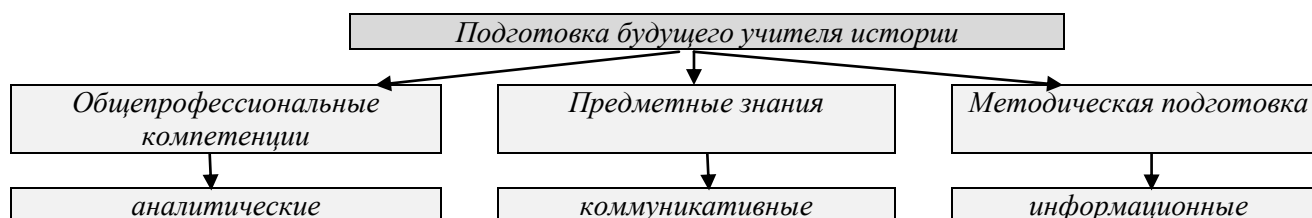


Рисунок. Структура подготовки будущего учителя истории

Специфика подготовки учителя истории заключается в единстве предметных знаний и педагогических компетенций, обеспечивающих его готовность к работе в современной школе [4]. Компетентностный подход стал ключевой стратегией модернизации педагогического образования [5]. В условиях перехода к модели образования, ориентированной на результат, именно компетенции определяют качество подготовки будущего учителя. Для педагога-историка компетентностный подход означает: акцент на развитие универсальных навыков (анализ, коммуникация, работа с информацией); использование активных и интерактивных методов обучения (дебаты, проектная деятельность, кейс-стади); интеграцию цифровых образовательных ресурсов в образовательный процесс; формирование готовности к непрерывному самообразованию.

Таблица 2

СРАВНЕНИЕ ТРАДИЦИОННОГО И КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДОВ

Характеристика	Традиционный подход	Компетентностный подход
Цель обучения	Передача знаний	Формирование компетенций
Роль преподавателя	Источник информации	Организатор, наставник, модератор
Роль обучающегося	Пассивный слушатель	Активный участник, исследователь
Методы	Лекции, объяснение	Интерактивные, проектные, исследовательские методы
Результат	Знания и умения	Комплекс компетенций, готовность к профессиональной деятельности

Компетентностный подход позволяет связать обучение истории с формированием профессиональной идентичности педагога и обеспечивает его успешную социализацию в условиях цифрового общества [14]. Теоретический анализ показывает, что формирование общепрофессиональных компетенций педагога-историка требует сочетания предметной и методической подготовки с использованием компетентностного подхода и цифровых образовательных технологий. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) в современной педагогической литературе трактуются как совокупность электронных материалов, созданных для организации учебной деятельности и обеспечивающих реализацию образовательных программ с использованием информационно-коммуникационных технологий [2, 3].

Согласно определению ЮНЕСКО, ЦОР — это «цифровые материалы, доступные для обучения, преподавания и исследований в открытом формате или через специальные платформы». Исследователи выделяют несколько классификаций ЦОР. Наиболее распространённой является их деление по функционально-целевому назначению (Таблица 3).

Классификация ЦОР позволяет рассматривать их как системный инструмент формирования компетенций будущего педагога-историка. Формирование общепрофессиональных компетенций невозможно без целенаправленного применения цифровых технологий в образовательном процессе. *Аналитическая компетенция.* Работа с цифровыми архивами (Europeana, «Архив Президента РФ») позволяет студентам анализировать источники, сравнивать разные интерпретации событий, что способствует развитию критического мышления [6].

Таблица 3

ФУНКЦИОНАЛЬНО-ЦЕЛЕВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ

<i>Тип ЦОР</i>	<i>Характеристика</i>	<i>Примеры использования</i>
Электронные библиотеки и архивы	Систематизированные коллекции текстов, документов, источников	eLIBRARY, РГБ, Europeana, Национальная электронная библиотека РФ
Мультимедийные ресурсы	Видеолекции, подкасты, визуализации исторических процессов	«Arzamas», «PostNauka», YouTube EDU
Платформы дистанционного обучения	Онлайн-курсы и образовательные порталы	Coursera, EdX, «Открытое образование»
Виртуальные музеи и карты	3D-тур по экспозициям, цифровые атласы	Google Arts & Culture, British Museum, «Виртуальный Эрмитаж»
Интерактивные тренажёры и симуляции	Модели исторических процессов, тестовые задания	LearningApps, Kahoot! Quizlet

Коммуникативная компетенция. Платформы дистанционного обучения (Coursera, EdX, Moodle) обеспечивают работу в форумах, чатах, коллаборативных пространствах, формируя навыки аргументации и публичного обсуждения [7]. *Информационная компетенция.* Использование электронных библиотек и научных баз данных (eLIBRARY, JSTOR) учит студентов находить, систематизировать и корректно оформлять научную информацию [8]. Эти возможности представлены в Таблице 4.

Практика показывает, что интеграция цифровых образовательных ресурсов в подготовку будущих учителей истории даёт положительные результаты. Московский государственный педагогический университет внедрил использование виртуальных музеев (Эрмитаж, Британский музей) для организации учебных занятий по истории культуры, что

позволило студентам не только изучать теоретический материал, но и проводить виртуальные экскурсии [9].

Таблица 4

ВОЗМОЖНОСТИ ЦОР

Компетенция	ЦОР	Эффект
Аналитическая	Электронные архивы, виртуальные карты	Развитие критического мышления, навыков анализа источников
Коммуникативная	Форумы, онлайн-курсы, чаты	Формирование навыков дискуссии и презентации идей
Информационная	Научные базы данных, электронные библиотеки	Умение систематизировать и использовать научные данные

Казахский национальный университет имени аль-Фараби применяет платформы Moodle и Google Classroom для организации проектной работы студентов-историков. Это способствует формированию навыков самостоятельного поиска и анализа источников, а также развитию умений коллективного взаимодействия [10]

Проект «Google Arts & Culture» активно используется в вузах Европы и Азии: студенты могут в режиме онлайн посещать экспозиции, что формирует межкультурную компетентность и расширяет образовательный кругозор. Эти примеры подтверждают, что использование ЦОР в педагогической практике позволяет повысить качество подготовки будущего педагога-историка и обеспечивает соответствие требованиям современной цифровой образовательной среды. Эффективное использование цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в подготовке будущих педагогов-историков невозможно без качественного методического сопровождения. Цифровая среда предоставляет студентам широкий доступ к информации, однако её успешное освоение требует четкой организации учебной деятельности, разработанных методических материалов и алгоритмов работы. Преподаватель должен не только предлагать студентам цифровые ресурсы, но и формировать у них умение критически оценивать информацию, выбирать наиболее релевантные источники и использовать их в исследовательской и педагогической практике [1, 2]. Исследования показывают, что именно методическое сопровождение повышает уровень самостоятельности студентов и обеспечивает осознанное усвоение компетенций [4].

Важным педагогическим условием является интеграция ЦОР в учебный процесс как на уровне аудиторной деятельности, так и в рамках самостоятельной работы студентов. В условиях подготовки учителя истории особое значение приобретают такие ресурсы, как виртуальные музеи, исторические базы данных, электронные учебники, платформы онлайн-курсов. Их использование позволяет студентам глубже изучать исторические факты, работать с первоисточниками и формировать аналитическое мышление [5]. Аудиторные занятия обеспечивают совместное освоение цифровых материалов под руководством преподавателя, а самостоятельная работа способствует развитию исследовательских умений, навыков самоорганизации и ответственности [6].

Формирование общепрофессиональных компетенций педагога-историка невозможно без включения студентов в проектную и исследовательскую деятельность. Использование ЦОР в проектной работе позволяет моделировать исторические ситуации, разрабатывать интерактивные образовательные продукты (например, электронные учебные материалы, презентации, подкасты, виртуальные экскурсии). Исследования показывают, что вовлечение студентов в проектные формы работы с применением цифровых ресурсов способствует развитию коммуникативных, организационных и аналитических компетенций [7, 13]. Кроме

того, цифровая среда облегчает доступ к зарубежным источникам и формирует у студентов навыки академической мобильности. Еще одним значимым педагогическим условием является формирование у будущих педагогов цифровой культуры, которая предполагает ответственное, критическое и этически обоснованное использование цифровых ресурсов. Учитель истории должен не только владеть предметными знаниями, но и уметь работать с цифровыми инструментами, грамотно использовать их в педагогическом процессе, создавать собственные электронные продукты. Цифровая культура включает в себя умение противостоять информационным угрозам, фейкам и историческим искажениям, что особенно важно для профессиональной деятельности педагога-историка [7, 14].

Педагогические условия эффективного использования цифровых образовательных ресурсов включают методическое сопровождение, интеграцию ЦОР в разные виды учебной деятельности, организацию проектной работы студентов и формирование цифровой культуры. Их реализация обеспечивает комплексное развитие общепрофессиональных компетенций будущего учителя истории и повышает качество подготовки педагогических кадров.

Результаты проведенного анализа согласуются с выводами отечественных исследователей, подчеркивающих необходимость системного подхода к использованию цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в подготовке будущих педагогов. Так, по мнению Зеера (2019), цифровая трансформация образования требует не только технического оснащения вузов, но и разработки педагогических условий, обеспечивающих формирование ключевых компетенций. Савельева (2021) также указывает на необходимость методического сопровождения, без которого использование ЦОР остается фрагментарным [1, 2].

Зарубежные авторы акцентируют внимание на том, что цифровые технологии в подготовке учителя должны быть не средством, а частью педагогической культуры. Voogt и Roblin (2017) отмечают, что формирование компетенций XXI века предполагает интеграцию цифровых ресурсов в образовательный процесс через междисциплинарные задания, проекты и исследовательскую деятельность [11]. Облачные и мультимедийные образовательные среды повышают мотивацию студентов и формируют навыки сотрудничества, критического мышления и академической мобильности. В отличие от отдельных работ, где упор делается преимущественно на технические или методические аспекты, в данном исследовании ЦОР рассматриваются комплексно — как инструмент формирования целостной профессиональной готовности педагога-историка. Перспективным направлением использования цифровых образовательных ресурсов является их интеграция в проектное и исследовательское обучение. Так, виртуальные музеи и базы исторических источников позволяют студентам не только получать информацию, но и самостоятельно реконструировать исторические события, сопоставлять данные из различных источников, критически их анализировать. Это способствует развитию профессионально значимых компетенций, таких как аналитическая, коммуникативная и исследовательская [7].

Кроме того, использование ЦОР открывает новые возможности для академической мобильности студентов. Онлайн-платформы, содержащие международные курсы и исторические базы данных, позволяют будущим педагогам-историкам знакомиться с зарубежными практиками преподавания и формировать сравнительный подход к изучению истории [12]. Это особенно важно в условиях глобализации и формирования поликультурного образовательного пространства. Несмотря на выявленные преимущества, исследование имеет ряд ограничений. Во-первых, практическая база работы ограничена отдельными вузами, что затрудняет обобщение полученных результатов. Во-вторых, уровень цифровой грамотности студентов и преподавателей существенно варьируется, что снижает

эффективность использования ЦОР и требует дополнительных организационных мер [13]. В-третьих, не все цифровые ресурсы адаптированы к целям исторического образования: нередко наблюдается недостаток локализованных материалов, ориентированных на национально-региональный контекст.

Эти ограничения подчеркивают необходимость дальнейших исследований, направленных на разработку единых методических подходов, создание локализованных цифровых ресурсов и формирование системной цифровой культуры будущих учителей истории. Проведённое исследование показало, что цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) являются эффективным инструментом формирования общепрофессиональных компетенций будущих учителей истории. Они обеспечивают доступ к широкому спектру информации, стимулируют развитие аналитического и критического мышления, формируют навыки исследовательской и проектной деятельности, а также способствуют развитию коммуникативной и информационной компетентности. Определены ключевые педагогические условия, обеспечивающие результативность применения ЦОР: методическое сопровождение студентов, интеграция цифровых ресурсов в аудиторную и самостоятельную работу, организация проектной и исследовательской деятельности, а также формирование цифровой культуры будущего педагога. Реализация этих условий позволяет сделать процесс профессиональной подготовки комплексным, системным и соответствующим современным требованиям [15].

Результаты исследования имеют практическую значимость для высших педагогических учебных заведений, реализующих программы подготовки учителей истории. Внедрение цифровых ресурсов в образовательный процесс повышает его качество, способствует адаптации студентов к условиям информационного общества и укрепляет их профессиональную готовность к педагогической деятельности. Для преподавателей вуза данное исследование может служить методической основой при разработке учебных курсов, включающих цифровые инструменты, а также при формировании компетентностно-ориентированных заданий. Особое значение имеет формирование цифровой культуры будущего педагога-историка, так как именно она обеспечивает не только владение цифровыми инструментами, но и их грамотное, критическое и этически обоснованное использование в образовательной практике. Несмотря на положительные результаты, исследование выявило и ряд нерешённых вопросов. Во-первых, необходима разработка единых методических стандартов использования ЦОР именно в подготовке учителя истории. Во-вторых, требуется создание локализованных цифровых ресурсов, отражающих национальный и региональный историко-культурный контекст, что особенно актуально для формирования профессиональной идентичности педагога. В-третьих, перспективным направлением является исследование влияния ЦОР на развитие межкультурной коммуникации и академической мобильности студентов-историков. Дальнейшие исследования должны быть направлены на практическую апробацию моделей интеграции ЦОР в образовательный процесс, создание отечественных цифровых платформ для преподавания истории и разработку диагностических инструментов оценки уровня сформированности общепрофессиональных компетенций у студентов педагогических вузов.

Список литературы:

1. Зеер Э. Ф. Психолого-педагогические условия цифровизации образования // Педагогика. 2019. №10. С. 23–29.
2. Савельева О. В. Цифровые технологии в подготовке педагогов: методическое сопровождение студентов // Педагогическое образование в России. 2021. №1. С. 45–52.

3. Горшкова Л. Н. Методическая поддержка студентов в условиях использования электронных ресурсов // *Современные проблемы науки и образования*. 2020. №5.
4. Шишова И. В. Использование электронных образовательных ресурсов в процессе обучения истории // *Историческая и социально-образовательная мысль*. 2020. Т. 12. №4. С. 135–142.
5. Морозова Т. В. Самостоятельная работа студентов как фактор формирования компетенций в цифровой среде // *Alma mater (Вестник высшей школы)*. 2018. №6. С. 99–103.
6. Власова В. К. Проектная деятельность студентов с использованием цифровых ресурсов // *Педагогика и психология образования*. 2019. №4. С. 77–84.
7. Гордина А. Ю. Цифровая культура педагога: сущность и перспективы формирования // *Наука и школа*. 2020. №2. С. 12–19.
8. Мураталиева М. А. Формирование общепрофессиональных компетенций будущих учителей истории как педагогическая проблема // *Вестник ОшГУ*. 2019. №3. С. 145–150.
9. Антонова А. В. К вопросу о формировании и развитии профессиональных компетенций студента-будущего учителя истории // *Вестник Брянского государственного университета*. 2021. №2. С. 120–128.
10. Anderson T. Challenges and opportunities for online education // *International Review of Research in Open and Distributed Learning*. 2019. V. 20. №3. P. 1–19. <https://doi.org/10.19173/irrodl.v20i3.4671>
11. Voogt J., Roblin N. P. A comparative analysis of international frameworks for 21st century competences // *Journal of Curriculum Studies*. 2017. V. 44. №3. P. 299–321. <https://doi.org/10.1080/00220272.2012.668938>
12. Bakhmat N., Maksymchuk B., Voloshyna O. Designing cloud-oriented university environment to prepare future teachers // *CEUR Workshop Proceedings*. 2019. V. 2433. P. 336–349. <https://doi.org/10.7752/jpes.2019.s4192>
13. Selwyn N. *Education and Technology: Key Issues and Debates*. London: Bloomsbury, 2016. 224 p.
14. Mishra P., Koehler M. J. Technological pedagogical content knowledge: A framework for teacher knowledge // *Teachers College Record*. 2006. V. 108. №6. P. 1017–1054. <https://doi.org/10.1111/j.1467-9620.2006.00684.x>
15. Redecker C. *European framework for the digital competence of educators: DigCompEdu*. Luxembourg: Publications Office of the European Union, 2017. <https://doi.org/10.2760/159770>

References:

1. Zeer, E. F. (2019). Psikhologo-pedagogicheskie usloviya tsifrovizatsii obrazovaniya. *Pedagogika*, (10), 23–29. (in Russian).
2. Savel'eva, O. V. (2021). Tsifrovye tekhnologii v podgotovke pedagogov: metodicheskoe soprovozhdenie studentov. *Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii*, (1), 45–52. (in Russian).
3. Gorshkova, L. N. (2020). Metodicheskaya podderzhka studentov v usloviyakh ispol'zovaniya elektronnykh resursov. *Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya*, (5). (in Russian).
4. Shishova I. V. (2020). Ispol'zovanie elektronnykh obrazovatel'nykh resursov v protsesse obucheniya istorii. *Istoricheskaya i sotsial'no-obrazovatel'naya mysl'*, 12(4), 135–142. (in Russian).
5. Morozova, T. V. (2018). Samostoyatel'naya rabota studentov kak faktor formirovaniya kompetentsii v tsifrovoi srede. *Alma mater (Vestnik vysshei shkoly)*, (6), 99–103. (in Russian).
6. Vlasova, V. K. (2019). Proektnaya deyatel'nost' studentov s ispol'zovaniem tsifrovykh resursov. *Pedagogika i psikhologiya obrazovaniya*, (4), 77–84. (in Russian).

7. Gordina, A. Yu. (2020). Tsifrovaya kul'tura pedagoga: sushchnost' i perspektivy formirovaniya. *Nauka i shkola*, (2), 12–19. (in Russian).
8. Muratalieva, M. A. (2019). Formirovanie obshcheprofessional'nykh kompetentsii budushchikh uchitelei istorii kak pedagogicheskaya problema. *Vestnik OshGU*, (3), 145–150. (in Russian).
9. Antonova, A. V. (2021). K voprosu o formirovanii i razvitii professional'nykh kompetentsii studenta-budushchego uchitelya istorii. *Vestnik Bryanskogo gosudarstvennogo universiteta*, (2), 120–128. (in Russian).
10. Anderson, T. (2019). Challenges and opportunities for online education. *International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 20(3), 1–19. <https://doi.org/10.19173/irrodl.v20i3.4671>
11. Voogt, J., & Roblin, N. P. (2017). A comparative analysis of international frameworks for 21st century competences. *Journal of Curriculum Studies*, 44(3), 299–321. <https://doi.org/10.1080/00220272.2012.668938>
12. Bakhmat, N., Maksymchuk, B., Voloshyna, O., Kuzmenko, V., Matviichuk, T., Kovalchuk, A., ... & Maksymchuk, I. (2019). Designing Cloud-oriented University Environment in Teacher Training of Future Physical Education Teachers. *Journal of Physical Education and Sport*, 19, 1323-1332. <https://doi.org/10.7752/jpes.2019.s4192>
13. Selwyn, N. (2016). *Education and Technology: Key Issues and Debates*. London: Bloomsbury.
14. Mishra, P., & Koehler, M. J. (2006). Technological pedagogical content knowledge: A framework for teacher knowledge. *Teachers College Record*, 108(6), 1017–1054. <https://doi.org/10.1111/j.1467-9620.2006.00684.x>
15. Redecker, C. (2017). *European framework for the digital competence of educators: DigCompEdu*. Luxembourg: Publications Office of the European Union. <https://doi.org/10.2760/159770>

Поступила в редакцию
16.09.2025 г.

Принята к публикации
22.09.2025 г.

Ссылка для цитирования:

Саткей Д. К., Саткей Т. Б. Использование цифровых образовательных ресурсов при формировании общепрофессиональных компетенций педагога-историка // Бюллетень науки и практики. 2025. Т. 11. №10. С. 387-395. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/119/50>

Cite as (APA):

Satkey, D., & Satkey, T. (2025). Using Digital Educational Resources in Developing General Professional Competencies for History Teachers. *Bulletin of Science and Practice*, 11(10), 387-395. (in Russian). <https://doi.org/10.33619/2414-2948/119/50>