

УДК 342.813

https://doi.org/10.33619/2414-2948/115/73

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

©*Досалиева М. М.*, ORCID:0009-0008-7528-3881, SPIN-код: 2476-6405,
Жалал-Абадский государственный университет имени Б. Осмонова,
г. Джалал-Абад, Кыргызстан, *munai73@mail.ru*

FORMATION OF ETHNOCULTURAL COMPETENCE IN PRIMARY CLASSES

©*Dosalieva M.*, ORCID:0009-0008-7528-3881, SPIN-code: 2476-6405, Jalal-Abad State
University named after B. Osmonov, Jalal-Abad, Kyrgyzstan, *munai73@mail.ru*

Аннотация. Исследуется этнокультурное образование для начальных классов, обучение родному языку и культурным традициям, а также воспитание, направленное на сохранение и развитие этнокультурной нравственности личности. Дано определение термина этнокультурная компетентность, а также указано, что одним из результатов формирования этнокультурной компетентности является потребность понимания учащимися системы общечеловеческих ценностей и этнических ценностей. Показано, что одной из важнейших этнических ценностей для кыргызов является природосознание, жизнь в гармонии с природой в кыргызском мировоззрении. Определены общие и личные типы значений. В целях сохранения обычаев и традиций в семье, обеспечивающей жизнь человека, нынешнему поколению велено отразить духовную культуру и традиции семейного уклада в жизни ребенка.

Abstract. This article revealed ethnocultural education in primary classes, teaching of mother tongue and cultural traditions, as well as the preservation and development of ethnocultural morality of the individual. Also, in the article was given the definition of the term ethnocultural competence. It was said that one of the results of the formation of ethnocultural competence is the need for students to understand the system of universal human values and ethnic values. It was shown that one of the most important ethnic values for the Kyrgyz people is nature consciousness, living in harmony with nature in the Kyrgyz worldview. General and private types of values have been defined. The importance of maintaining customs and traditions in the family - in order to preserve human life as a system, the current generation was told to reflect the spiritual culture and traditions of family life in child's life.

Ключевые слова: этнокультурная компетенция, этнокультура, народное воспитание, поведение.

Keywords: ethnocultural competence, ethnoculture, public education, behavior.

В настоящее время Государственный образовательный стандарт Кыргызской Республики и Концепция духовно-нравственного развития и воспитания граждан выдвигают в качестве приоритетных задач популяризацию и распространение национальных обычаев и традиций. В связи с этим актуализируется необходимость активизации воспитательно-образовательной деятельности, осуществляемой в современных школах, с опорой на накопленный научно-педагогический опыт и его обогащение народными воспитательными

традициями. Особое значение приобретает включение в образовательный процесс элементов народной педагогики и культурного наследия [7].

Современные требования общества диктуют необходимость воспитания граждан, обладающих лидерскими качествами, свободным политическим мышлением, способных на равных конкурировать с представителями других этносов и эффективно использовать современные технологии. Кыргызский народ традиционно уделяет особое внимание воспитанию молодёжи, формируя у подрастающего поколения чувство любви к Родине, уважение к старшим, гуманное отношение к людям и бережное отношение к природе. Духовно-нравственные ценности кыргызского народа должны стать основой воспитательного процесса, начиная с младшего школьного возраста.

Именно в младшем школьном возрасте закладываются основы мировоззрения: услышанные мысли, прочитанные произведения и переданные образы глубоко запечатлеваются в сознании ребёнка и формируют прочную основу его будущего. В связи с этим, этнокультурное образование следует внедрять с начальной школы, что является актуальным и соответствующим современным требованиям.

Этнокультурное образование представляет собой процесс обучения родному языку и культурным традициям, направленный на сохранение и развитие этнокультурной идентичности личности. В общеобразовательных школах Кыргызской Республики теоретические основания и методические рекомендации по этнопедагогическому образованию изложены в официальных документах, таких как «Концепции предметного обучения в кыргызских школах» (1994) и «Культуросообразное воспитание» (1995). В соответствии с данными концепциями, учебные программы и учебники, особенно по гуманитарным дисциплинам, были переработаны с учётом национально-культурных ценностей.

Философские категории, лежащие в основе этнопедагогики, не утратили своей актуальности и в настоящее время широко применяются в практике образования. Это обусловлено тем, что Кыргызская Республика продолжает искать пути выхода из политического и экономического кризиса, стремясь к устойчивому развитию, включая и обращение к радикальным подходам.

Одним из возможных путей преодоления данной ситуации является подготовка компетентных и современных личностей не только среди уже сложившихся специалистов, но и начиная с самого раннего возраста. Как гласит кыргызская пословица: «Баланы жашынан, келинди башынан» (ребёнка с детства, невестку с начала). Это означает, что формирование нравственно зрелых, глубоко понимающих культурные и традиционные ценности граждан должно начинаться с детских садов и младших классов школы. Следовательно, необходимо формировать этнокультурную компетентность на основе этнической культуры, что является приоритетной задачей современной образовательной политики. По мнению А. И. Зимней, этнокультурная компетентность — это способность человека ориентироваться на народную культуру и вести себя в соответствии с мировоззрением и ценностными установками этноса [4].

Термин «этнокультура» возник как лексическая форма термина «этническая культура». Несмотря на широкое распространение в конце XX века, он не всегда используется наравне с такими понятиями, как «фольклор», «народная культура», «традиционная культура», «этническая культура». Эти понятия близки по значению, однако не являются тождественными [2].

Одним из результатов формирования этнокультурной компетентности младших школьников является осознание и усвоение системы общечеловеческих и этнических

ценностей. Этнокультурное образование подразделяется на общее и индивидуальное; если говорить о компонентах общей этнокультуры, то к ним относятся следующие аспекты:

Ценность доброты — осознание себя как части мира, в котором люди связаны между собой бесконечным количеством связей, в том числе через язык.

Ценность природы — понимание природы как универсальной ценности жизни, осознание себя как неотъемлемой части природного мира.

Ценность семьи — осмысление значимости семьи в жизни человека, знание своих корней, формирование позитивного эмоционального отношения к семье и близким.

Ценность труда и творчества — осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, интереса к творческой деятельности.

Ценность гражданственности и патриотизма — ощущение себя представителем общества, народа, страны, государства; формирование чувства ответственности за родной язык, за настоящее и будущее своего народа.

Ценность человечности заключается в осознании себя не только как гражданина Кыргызской Республики, но и как части мирового сообщества.

Перечисленные выше виды ценностей являются универсальными и необходимы для формирования личности независимо от её этнической принадлежности, поскольку они играют важную роль в жизнедеятельности всего человеческого общества.

Что касается этнокультурных знаний, присущих исключительно кыргызскому народу, то здесь особое внимание следует уделить следующим аспектам. Одной из важнейших этнических ценностей для кыргызского народа является природа. В традиционном мировоззрении кыргызов подчеркивается отказ от эксплуатации природы в личных целях. Жизнь кыргызского народа всегда была тесно связана с природной средой: охота, животноводство, земледелие, заготовка кормов для скота — всё это составляло основу хозяйственной деятельности. Поэтому в культуре кыргызов отношения между человеком и природой занимают особое место. Однако в наши дни у подрастающего поколения не сформировано должное экологическое сознание. Многие стремятся отдохнуть в красивых местах, но, к сожалению, оставляют после себя мусор, в том числе неразлагаемые отходы, нанося ущерб природе. Это вызывает серьёзную озабоченность. В народе говорится: «Пусть место, откуда ты пришёл и куда возвращаешься, будет чистым». Эта пословица отражает философию кочевой культуры кыргызов, в которой сформированы особые нормы экологического поведения. Сохранение и передача этих норм последующим поколениям является нашим гражданским долгом. Одним из эффективных способов формирования культуры кочевого народа у детей является проведение учебных экскурсий на природу. Такие занятия позволяют не только осознать красоту окружающего мира, но и обратить внимание на его чистоту, сформировать чувство ответственности за окружающую среду и воспитать трудолюбие с раннего возраста. Почитание природы является характерной чертой культуры кочевого народа. Сакральное отношение к природе выражается в системе религиозно-мифологических ритуалов и обрядов, направленных на взаимодействие с окружающей средой, природными явлениями, животными, духами предков и другими сакральными объектами. Введение подобного рода представлений с младшего школьного возраста и их корректное объяснение становятся важной задачей для учителя начальных классов. В древней идеологии кыргызского народа религиозно-мифологическое мировоззрение занимало значительное место в повседневной жизни. Поэтому народ стремился жить в гармонии с природой, подчиняясь её законам и не вступая с ней в противостояние. Природа, в свою очередь, как бы охраняла народ: укрывала в годы

стихийных бедствий, военных потрясений и способствовала его выживанию и сохранению до наших дней.

В эпосе «Манас» особое место занимает поклонение природным явлениям, духам предков, священным местам, водоёмам и другим сакральным объектам. Так, в эпизоде «Поминки Көкөтая» описывается проведение жертвенного пира и коллективного поклонения духам, что является отражением народных ритуальных действий. Примером может служить и сцена, где Жакып, страдая от бездетности, ежедневно взывает к божественной силе: «О, Создатель, милостивый Кудайым», а также строки, в которых выражается почтение к Көк Теңир (Голубому Небу) и богине Умай. Всё это убедительно свидетельствует о широком распространении культовых практик в эпосе «Манас» [5].

Каждое поклонение сопровождалось определённым порядком и ритуальными действиями. При этом важно подчеркнуть: цель таких обрядов — не воспитание суеверности у ребёнка, а формирование у него с раннего возраста понимания взаимосвязи между законами жизни и законами природы. Во многих произведениях природы, её явления и животные упоминаются в первую очередь, тогда как человек изображается лишь как последний в иерархии — как пользователь природных ресурсов. В обрядах, традициях и ритуалах также природа занимает первостепенное место: человек подчиняется ей и обязан относиться к ней с уважением. Жизнь человека тесно связана с природной средой, без которой невозможно существование. Кыргызский народ с древних времён почитал природу как святыню. Для кыргызов каждая часть природы — будь то животное, гора, река — имеет особое значение и считается бесценным даром, служащим человечеству. Так, например, до наших дней сохранилась традиция охоты с ловчими птицами, известная как мүнүшкөрлүк. В кыргызской культуре всегда придавалось особое значение пернатым хищникам. Это подтверждает, в частности, С. М. Абрамзон, который писал: «Среди кыргызов с древности была широко распространена охота с ловчими птицами. Они точно определяли возраст птиц и умели искусно их приручать» [1].

У кыргызского народа издавна существовала традиция приручения птиц, установления с ними особых взаимоотношений и охоты с ловчими птицами — мүнүшкөрлүк. И в наши дни продолжают жить хранители этой культуры, практикующие охоту с ловчими птицами и передающие свои знания следующим поколениям.

С наступлением весны детям необходимо рассказывать о важности заботы о перелётных птицах, о необходимости изготовления для них гнёзд, а также о местах, где различные виды птиц устраивают свои жилища. Так, например, ласточки предпочитают гнездиться в домах людей, беркуты — на высоких скалистых обрывах, жаворонки — в земле, а гнездо куркулдая [(удода) по латинский — *Urupa eops.*] поистине уникально и имеет особое значение, в том числе в народной медицине.

Обсуждая эти особенности, необходимо также рассказывать детям о других редких и исчезающих видах птиц, занесённых в Красную книгу Кыргызской Республики. Через подобные рассказы формируется экологическое сознание и бережное отношение к живой природе. Отношение к птицам как к живым существам, достойным уважения, подтверждается многочисленными пословицами, сказками и преданиями кыргызского народа. Продолжение этих традиций и передача подрастающему поколению знаний о том, как наши предки с трепетом относились к природе и животному миру, — это важная воспитательная миссия современного общества. В условиях современных требований необходимо с раннего возраста направлять ребёнка на освоение этнопедагогических знаний. В этой связи целесообразно использовать на каждом уроке элементы народных ценностей, красоты природы, уникального народного прикладного искусства и бесценных произведений

кыргызской культуры — как в форме дополнительной информации, так и в виде домашних заданий.

Как подчёркивал В. А. Сухомлинский, только тогда, когда ребёнок сердцем ощущает красоту, он по-настоящему приобщается к ней. По его мнению, мышление, слушание, восприятие увиденного и узнанного являются тем самым первым окном в мир детского сознания. Поэтому необходимо раскрывать перед детьми красоту окружающего мира, пробуждая в них чувства радости, восхищения, удивления [6].

Невозможно представить кыргызскую культуру без народного творчества, которое раскрывает истоки духовной жизни народа, ярко отражает его нравственные и эстетические ценности, художественный вкус и является неотъемлемой частью исторического наследия. Устное народное творчество, музыкальный фольклор, народно-прикладное искусство, а также традиции, обычаи и ритуалы должны занимать более значимое место в содержании образования и воспитания подрастающего поколения, особенно в условиях активного проникновения образцов массовой культуры других стран.

У кыргызского народа традиционно сформировалось уважительное отношение к старшим. В свою очередь, старшее поколение проявляет доброжелательность и заботу по отношению к младшим, служит для них примером и поддержкой в различных жизненных ситуациях. На основе взаимного уважения между младшими и старшими формируются такие важные качества, как сплочённость, чувство поддержки и ответственности друг за друга. Соблюдение норм поведения, обычаев и традиций является для кыргызов естественным явлением.

Семейное воспитание рассматривается как один из наиболее эффективных инструментов формирования этнических ценностей. Чем богаче воспитательные традиции семьи, тем более духовно развитой личностью становится ребёнок. Однако в современном обществе многие родители уделяют недостаточно внимания этническому воспитанию своих детей, поскольку сами нередко отдаляются от общеэтнических ценностей и не в полной мере сохраняют и поддерживают национальную культуру. Некоторые современные родители стремятся приобщить своих детей к глобальной цивилизованной жизни, считая, что это важнее, чем привитие традиционных обычаев и норм поведения, сформированных в рамках кыргызской культуры. Однако сохранение обычаев и традиций в семье чрезвычайно важно — это осознанная передача от поколения к поколению элементов материальной и духовной культуры, а также явлений общественной и семейной жизни, служащих системой, обеспечивающей полноценное существование человека. Обряды и традиции способствуют воспитанию у подрастающего поколения уважения к окружающему миру, доброжелательности, сочувствия и милосердия. Народные обычаи, ритуалы и традиции, включая традиционные праздники, должны служить средством развития эстетической культуры подрастающего поколения, а также способом организации коллективного досуга и отдыха.

Подводя итог, целесообразно: включение этнокультурного образования в образовательные стандарты для младшего школьного возраста; делать акцент на формирование системы этнических ценностей через содержание учебников и учебных пособий для начальных классов; необходимо направленное формирование этнокультурной компетентности у детей в контексте современного воспитания.

Считаем важным, чтобы кыргызское общество при воспитании детей в современных условиях уделяло особое внимание формированию этнокультурной компетентности, эффективно используя методы и подходы, разработанные в рамках психолого-педагогических теорий.

Список литературы:

1. Абрамзон С. М. Кыргыз жана Кыргызстан тарыхы боюнча тандалма эмгектер. Бишкек: Кыргызстан, 1999.
2. Закиров А., Мурзаев М. Этнопсихология. Ош, 2015.
3. Закиров А., Досалиева М. Мекенчил инсандарды улуттук нарк-насилдин негизинде калыптандыруу // Вестник Ошского государственного университета. 2021. Т. 3. №3. С. 150-159.
4. Зимняя И. А. Компетентностный подход. Каково его место в системе современных подходов к проблеме образования? (теоретико-методологический аспект) // Высшее образование сегодня. 2006. №8. С. 20-26.
5. Манас энциклопедия // Мамлекеттик тил жана энциклопедия борбору. Бишкек, 1995. Т. 1. С. 247.
6. Давыдов В. В. Российская педагогическая энциклопедия. М: Большая Российская энциклопедия, 1998. Т. 2. С. 255.
7. Рыспаев С. Кыргыз элинин педагогикалык ойлорунун антологиясы. Бишкек, 2021. С. 43.

References:

1. Abramzon, S. M. (1999). *Izbrannye trudy po istorii Kyrgyzstana i Kirgizii*. Bishkek. (in Kyrgyz).
2. Zakirov, A., & Murzaev, M. (2015). *Etnopsikhologiya*. Osh. (in Kyrgyz).
3. Zakirov, A., & Dosaliev, M. (2021). Formirovanie patrioticheskoi lichnosti na osnove natsional'nykh tsennostei i traditsii. *Vestnik Oshskogo gosudarstvennogo universiteta*, 3(3), 150-159. (in Kyrgyz).
4. Zimnyaya, I. A. (2006). Kompetentnostnyi podkhod. Kakovo ego mesto v sisteme sovremennykh podkhodov k probleme obrazovaniya? (teoretiko-metodologicheskii aspekt). *Vyshee obrazovanie segodnya*, (8), 20-26. (in Russian).
5. Manas entsiklopediya (1995). In *Tsentr gosudarstvennogo yazyka i entsiklopedii, Bishkek*, 1, 247. (in Kyrgyz).
6. Davydov, V. V. (1998). *Rossiiskaya pedagogicheskaya entsiklopediya*. Moscow. (in Russian).
7. Ryspaev, S. (2021). *Antologiya pedagogicheskikh myslei kyrgyzskogo naroda*. Bishkek. (in Kyrgyz).

*Работа поступила
в редакцию 02.04.2025 г.*

*Принята к публикации
17.04.2025 г.*

Ссылка для цитирования:

Досалиева М. М. Формирование этнокультурной компетенции в начальных классах // Бюллетень науки и практики. 2025. Т. 11. №6. С. 597-602. <https://doi.org/10.33619/2414-2948/115/73>

Cite as (APA):

Dosalieva, M. (2025). Formation of Ethnocultural Competence in Primary Classes. *Bulletin of Science and Practice*, 11(6), 597-602. (in Russian). <https://doi.org/10.33619/2414-2948/115/73>